



- G Y M N A S I U M N E U W U L M S T O R F -
- Frau Wrede -

31.08.2020

Arbeitsgemeinschaft	Leiter/in	Zielgruppe	Termin	Beschreibung + Konditionen
Aktive Pause	Herr Beckmann (Be)	alle Jahrgänge; insbes. 5-8	in den Pausen	Die aktive Pause unterstützt die Bewegungsgestaltung der SuS in den Pausen. Wir stellen Materialien zur Verfügung, die zum aktiven Bewegen animieren. So können neben diversen Bällen auch beispielsweise Balance Boards, eine Slackline oder Pedalos ausgeliehen werden. Zudem organisieren wir kleine Events, wie z.B. eine Kicker-Turnier, und schaffen dadurch weitere angeleitete Bewegungsarrangements.
Band	Herr Wiesener (We)	Jg. 7-12	Freitag, 7. + 8. Std.	Ziel ist die Erarbeitung von bekannten und/oder aktuellen Songs aus den Bereichen Rock und Pop in einer Band. Dabei stehen der Spaß am Musizieren, das konstruktive Zusammenarbeiten in einer Band, das Bemühen um einen guten Klang und eine gelungene Aufführung der Songs im Mittelpunkt. Das AG-Angebot richtet sich an SuS, die bereits ein Band-Instrument spielen (E-Gitarre, E-Bass, Klavier/Keyboard, Schlagzeug/ Percussion) und/oder den Wunsch hegen, auf der Bühne zu singen.
Bienen	Herr Sundermann (Su)	Jg. 5+6, ältere SuS erwünscht	Dienstag, 7. Std.	Praktisches Arbeiten mit und an den Bienenvölkern sowie theoretische Beschäftigung mit der Honigbiene und einem Bienenvolk (Körperbau, Aufbau des Bienenvolks, Aufgabe einer Arbeiterin im Laufe ihres Lebens, imkerliche Tätigkeiten im Jahresverlauf) Die Teilnehmerzahl sollte 10 nicht überschreiten.
Bühnenbild	Mette-Marit Sievers (Jg. 12)	ab Jg. 8	Freitag, 7. + 8. Std.	Gestaltung des Bühnenbildes für Theateraufführungen.
Chemie-Olympiade	Herr Schröder-Schroedter (Sd)	ab Jg. 11	nach Vereinbarung	Die internationale Chemie-Olympiade ist vom Niveau her ein Wettbewerb für die Oberstufe. Die Teilnehmer müssen die Aufgaben selbstständig bearbeiten, wobei Hilfsmittel wie Fachliteratur bzw. Recherchen im Internet erlaubt sind. Die betreuende Fachlehrkraft korrigiert anschließend die Klausuren und leitet sie an die entsprechenden Stellen weiter. Zielsetzung der AG ist somit die Begleitung der Teilnehmer in den verschiedenen Runden des laufenden Wettbewerbs Erfolgreiche Teilnehmer der Chemie-Olympiade belegen in besonderem Maße ihr großes Engagement in Sachen Chemie. Die Urkunden dokumentieren dieses besondere Engagement für den persönlichen Lebenslauf und erhöhen die Chancen bei Bewerbungen um Stipendien oder Studien- bzw. Ausbildungsplätze im naturwissen-



- G Y M N A S I U M N E U W U L M S T O R F -
- Frau Wrede -

				schaftlichen Bereich.
Concert-Band	Frau Jegminat (Je)	Jg. 9-12	Freitag, 7. + 8. Std.	Es werden verschiedene Orchesterstücke unterschiedlichen Schwierigkeitsgrades und verschiedener Musikstile erarbeitet. Die Teilnehmer sollten ein Instrument beherrschen.
DELF	Frau Netz (Nz)	Jg. 8	Montag, 7. und 8. Std.	Die Teilnehmer werden gezielt auf die DELF-Prüfung vorbereitet.
Flag-Football	Herr Sobkowiak (Sb)	Jg. 9-12	Freitag, 7. und 8. Std.	Die Regeln des Flag-Football unterscheiden sich vom American Football nur darin, dass die risikoärmere Variante gespielt wird, bei dem das Vollkörper-Tackling durch das bloße Ziehen einer Flagge vom Gürtel des Gegners, ersetzt wird. Die unterschiedlichen Positionen beim Flag-Football bieten verschiedenste Möglichkeiten dem eigenen Team zu helfen, da unterschiedliche Stärken für die einzelnen Positionen gebraucht werden. Sei es Laufen, Werfen oder Fangen; beim Flag-Football ist für jeden etwas dabei. Die Regeln sind schnell erklärt und ergeben sich während des Spielens, frei nach dem Motto: Learning by doing!
Formel 1/ Zukunftswerkstatt	Herr Schröder-Schrödter (Sd)	Jg. 6-13	nach Vereinbarung (Starttermin: Do., 29.08. um 13.40 in der Bibliothek)	Formel 1 in der Schule ist ein multidisziplinärer, internationaler Technologie-Wettbewerb für Schülerinnen und Schüler im Alter von 11 bis 19 Jahren. Die AG Formel 1 in der Schule läuft in Kooperation mit der Zukunftswerkstatt. Es ist eine geschlossene AG. Hier können nur Schülerinnen und Schüler teilnehmen, die bereits beim laufenden Wettbewerb über die Zukunftswerkstatt angemeldet sind bzw. sich noch schnell auf der Homepage der Zukunftswerkstatt Buchholz (https://www.zukunftswerkstatt-buchholz.de) für diesen Wettbewerb anmelden oder über Herrn Schröder-Schroedter. Zielsetzung der AG ist die Beratung der Teilnehmer im laufenden Wettbewerb.
Geschichts-Dokus	Herr Schmekel (Sl)	Jg. 9-12	nach Absprache	Was sind Drogen, wie kamen sie nach Hamburg, wie verändern sie einzelne Orte in unserer Stadt und inwiefern können sie sogar Ausdruck einer hohen Stellung in der Gesellschaft sein? Solchen und weiteren Fragen wird in der AG auf den Grund gegangen, um die Thematik anschließend in eigenen Dokumentationen filmisch zu erschließen und aufzubereiten. Das Spannende: Wir sind mit dieser Arbeit nicht allein, sondern in einem großen EU-Projekt. Das bedeutet, wir können uns mit Historikern austauschen, werden Kontakt zu anderen SuS aus Deutschland und dem europäischen Ausland haben und dürfen langfristig unsere Filme auf einer Konferenz in den Niederlanden vorstellen.
Hand-Arbeit	Frau Brömel-	Jg. 5+6	Mittwoch, 7. + 8.	Es werden Grundtechniken der Arbeit mit Papier, des Stickens, Häkelns und Stricken gelehrt.



- G Y M N A S I U M N E U W U L M S T O R F -

- Frau Wrede -

	Schäfer (Bm)		Std.	ckens erlernt, deren Kenntnisse dann bei individuellen Projekten angewandt werden. Eigene Ideen sind willkommen – Hauptthema ist „Do it yourself“ (DIY)
Let's read and talk	Frau Göbel (Gl)	Jg. 6	Dienstag, 8. Std.	Entspannter Umgang mit der englischen Sprache anhand von Texten und Gesprächen sowie landestypische Aktionen, wie z.B. Tea-Time.
Mathefuchse	Frau Biastoch (Ba)	Jg. 5-12	Donnerstag, 7. + 8. Std.	Je nach Interesse der SuS werden mathematische Knobeleien und Denksportaufgaben gelöst sowie mathematische Projekte durchgeführt. Im 1. Schulhalbjahr liegen Schwerpunkte auf der Vorbereitung auf die Teilnahme an der Matheolympiade und auf dem Kennenlernen mathematischer Arbeitstechniken.
Moderner Tanz/ Contemporary Dance	Frau Heinrich		Montag, 7. + 8. Std.	Im neuen Kurs Moderner Tanz/Contemporary Dance am Montag trainieren wir Grundlagen des klassischen Tanzes und Techniken des modernen Tanzes. Wir wollen gemeinsam Tanzstücke zu ausgewählten, angesagten Musikstücken entwickeln und dabei Stilelemente des Contemporary Dance einbauen. Wir proben an Tanzfolgen (Choreografien) und fügen alles zu einem Tanzstück zusammen. Anfänger, sowie auch Teilnehmer mit Vorkenntnissen sind herzlich willkommen. Bringt Kleidung mit, in der ihr Euch gut bewegen könnt. Im modernen Tanz sind Dehnungsübungen ein wichtiger Bestandteil. Für die Füße sind Ballett-Schläppchen oder auch Socken geeignet. Der Moderne Tanz mit seinen neuen Tanzformen ist aus dem Ballett/Klassischen Tanz im Laufe des 20 Jahrhunderts entstanden. Gerade Linien wurden gebrochen, elegante Sprünge und Drehungen wurden wild und ausgelassen. So entstand eine Vielzahl neuer Ausdrucksmöglichkeiten. Den Kurs leitet Wiebke Heinrich, Tanzlehrerin an der Musikschule Lepél. Sie absolvierte ihre Tanzausbildung an der Lola-Rogge-Schule in Hamburg und tanzte in mehreren Tanztheaterstücken und Tanz-Performances in Deutschland.
Musikproduktion	Herr Hink (Hi)	ab Jg. 7	Mittwoch, 7. + 8. Std	Wir produzieren Musik selbst am PC. Dafür werden wird die folgenden Fähigkeiten weiterentwickeln: Umgang mit der Software „Ableton live“, Analyse von populären Produktionen, Kreativität und Songwriting.
Robotik	Herr Runge	Jg. 7 + 8	Montag, 7. und 8. Std. Beginn: 14.09.	Der Kurs behandelt folgendes Thema: Programmierung eines Lego Mindstorms EV3 Roboters in Java. Grundlagen der Sprache Java und des Programmierens. Im Rahmen des Kurses werden die Teilnehmenden lernen, mit der Programmiersprache Java umzugehen, und grundsätzliche Konzepte des Programmierens erlernen. Das Lernen erfolgt praxisorientiert durch die Entwicklung von Programmen für den EV3. Die Teilnahmegebühr beträgt 50 Euro. Nähere Infos unter:



- G Y M N A S I U M N E U W U L M S T O R F -

- Frau Wrede -

				https://dual.tuhh.de/robotikkurse1/kursangebot/woechentliche-robotik-und-technikkurse
Salsa-Projekt	Herr Wiesener (We)	ab Jg. 8	Freitag, 9. + 10. Stunde	Es werden Songs verschiedener lateinamerikanischer Stile von Cha-Cha-Cha über Bolero und Rumba bis hin zu fetziger Salsa erarbeitet. Das Ziel ist es, das Publikum zum Tanzen, zum Feiern und zum Jubeln zu bringen. Durch die Songs sollen Sonne, gute Laune und Optimismus verbreitet werden!
Sinfonieorchester	Herr Birk (Bi)	ab Jg. 8	Samstag vierzehntägig 10.30-ca. 12.30 Uhr in der Aula der ehemaligen Hauptschule Vossburg	Unser Sinfonieorchester basiert auf der Zusammenarbeit mit der Jugendmusikschule Lepel, ehemaligen Schülern, engagierten Eltern und auch versierten erwachsenen Musikern, Schülern und Schülerinnen aus dem Süderelbebereich und ihren Instrumentallehrern. Bei Aufführungen wird unser Streicherbereich professionell unterstützt. Dadurch bieten wir Schülern die Möglichkeit, sich an anspruchsvoller Werken im großen Ensemble zu erproben, und auch Kontakte zur Hamburger Musikwelt zu knüpfen. Da wir über eine stabile Bläserbesetzung und ein reichhaltiges Orchesterschlagwerk verfügen, orientiert sich unser Programm vorwiegend an Werken aus den Bereichen Pop, Musical, Filmmusik, Orchestermusik des späteren 19. Und des 20. Jahrhunderts und temperamentvollen lateinamerikanischen Sätzen.
Sportspaß	Mudassar A. Abban, Maxim Epp (Jg 11)	Jg. 5+6	Mittwoch, 7. + 8. Std.	Es werden überwiegend Ball- und Bewegungsspiele angeboten, aber auch Interessen der SuS berücksichtigt. Dabei steht der Spaß im Vordergrund.
Streitschlichter	Herr Röthig (Rö)	ab Jg. 5	Montag, 7. + 8. Std.	Die Teilnehmer lernen u.a. in Rollenspielen, welche Ursachen sich hinter Konflikten verbergen, wie man mit Streitenden kommuniziert und wie man Streit einvernehmlich schlichtet. Sie werden zu Streitschlichtern ausgebildet und können ihr Wissen später praktisch anwenden.
Tansania	Frau Wrede (Wr)	ab Jg. 9	Donnerstag, 7. + 8. Std.	Im Vordergrund steht das Bestreben, den SuS unserer Schule unsere Partnerschule in Tansania näherzubringen und die Partnerschaft lebendig zu halten. Dazu werden Informationsveranstaltungen und Tansaniatage gestaltet. Außerdem werden Spendenaktionen organisiert und Kontakte mit der Kishoju-Highschool in Muleba gepflegt.
Technik	Herr Hink (Hi)	ab Jg. 8	Nach Absprache; Ansprechpartner ist Moritz Hödcke aus Jg. 11	Die Bühnentechniker organisieren den reibungslosen Ablauf von Bühnenveranstaltungen am Gymnasium Neu Wulmstorf wie Theateraufführungen, Konzerte und Vollversammlungen. Die Bühnentechnik-AG kümmert sich also um die Licht- und Tontechnik auf der großen Bühne im Forum. Dabei ist nicht nur der Umgang mit dem großen Digitalmischpult und der digitalen



- G Y M N A S I U M N E U W U L M S T O R F -

- Frau Wrede -

				Lichtsteuerung per PC eine große Herausforderung, entscheidend sind auch die gut geordnete Sammlung und ein guter "Workflow" des Teams. Einige unserer Bühnentechniker haben in der Vergangenheit sogar beruflich einen Weg in Richtung Ton- und Lichttechnik und Elektrotechnik eingeschlagen.
Theater in Englisch	Frau Luckmann (Lu)	Jg. 5-6	Dienstag, 7. + 8. Std.	Wir nutzen kleine Theaterübungen, um spielerisch die englische Sprache zu üben und zu vertiefen. Es sind keine besonderen Sprachfähigkeiten erforderlich; im Vordergrund steht der Spaß am Theaterspielen und der Fremdsprache. Am Ende kann, muss aber nicht, eine kleine Aufführung stehen.
Theater (Oberstufe)	Herr Röthig (Rö)	Jg. 10-13	Freitag, 7. + 8. Std.	Wir konzentrieren uns jedes Schuljahr voll und ganz auf ein Theaterstück, proben dieses intensiv zu den AG-Zeiten, auf der Theaterfahrt und an schweißtreibenden Wochenenden und bringen dieses vor den Osterferien – bis jetzt immer mit Erfolg – zur Aufführung. Darüber hinaus spielt die Theater AG jedes Schuljahr den OOT, den „Oberstufenordnungstrupp“, zur Einschulung der neuen fünften Klassen. Die AG richtet sich an SuS, die Spaß am Theater haben, gerne in Rollen und Kostüme schlüpfen und gerne auf der Bühne stehen.
Voices	Frau Belinski	Jg. 7-12	Montag, 18.150 bis 19.45 Uhr	Bei diesem Schüler-Eltern-Chor geht es v.a. um den Spaß am gemeinsamen Singen.